

Feng Shui je tradiční čínské učení, které se zabývá vztahem člověka a jeho životního prostoru v čase.

Filozofii Feng Shui využíváme i při navrhování a realizaci výstavních a muzejních expozic, kdy se vždy snažíme o tvořivé skloubení energie prostoru s obsahem expozice tak, aby prohlídka byla pro návštěvníka jedinečným zážitkem a důvodem se znovu vracet.

Touha poznávat...



Informační středisko Idina pila

Idina pila pod Boubínem – bývalá schwarzenberská hájovna začala v devadesátých letech sloužit jako jediné informační středisko na území CHKO Šumava. V září 2008 byla zahájena rozsáhlá rekonstrukce budovy, kdy jsme přispěli **vlastním návrhem a realizací interaktivní expozice v přízemí a komunikační místnosti** pro organizované akce.



Expozice je pojata jako prožitková s originálním členěním prostoru.

Interaktivní expozice

Expozice si klade za cíl vyvolat u návštěvníka zájem o přírodu Šumavy prostřednictvím jeho vlastního prožitku.

Návštěvník prochází labyrintem, kdy jedno téma plynule přechází v druhé. Využitím audiovizuální techniky i autentických přírodnin ze šumavských lesů jsme dosáhli toho, že expozice je proměnlivá a živá a tím poukazuje na neustálou proměnlivost života a přírody.



Prohlídka expozice je pro návštěvníky opravdovým dobrodružstvím. Kde jinde mohou vystoupat na **maketu boubínské rozhledny**, kde na ně čeká návštěvnícké razítko nebo se pokochat pohledem na **opravdový tekoucí potok**?

Zatímco dospělí návštěvníci si mohou vyzkoušet, zda poznají **zvuky hudebních nástrojů** či **hlasy ptáků**, děti mohou hledat skřítky nebo si poslechnout pohádku ze sluchátek přímo z pařezu. Prohlídka expozice tak motivuje návštěvníky k dalšímu poznávání krás Šumavy.

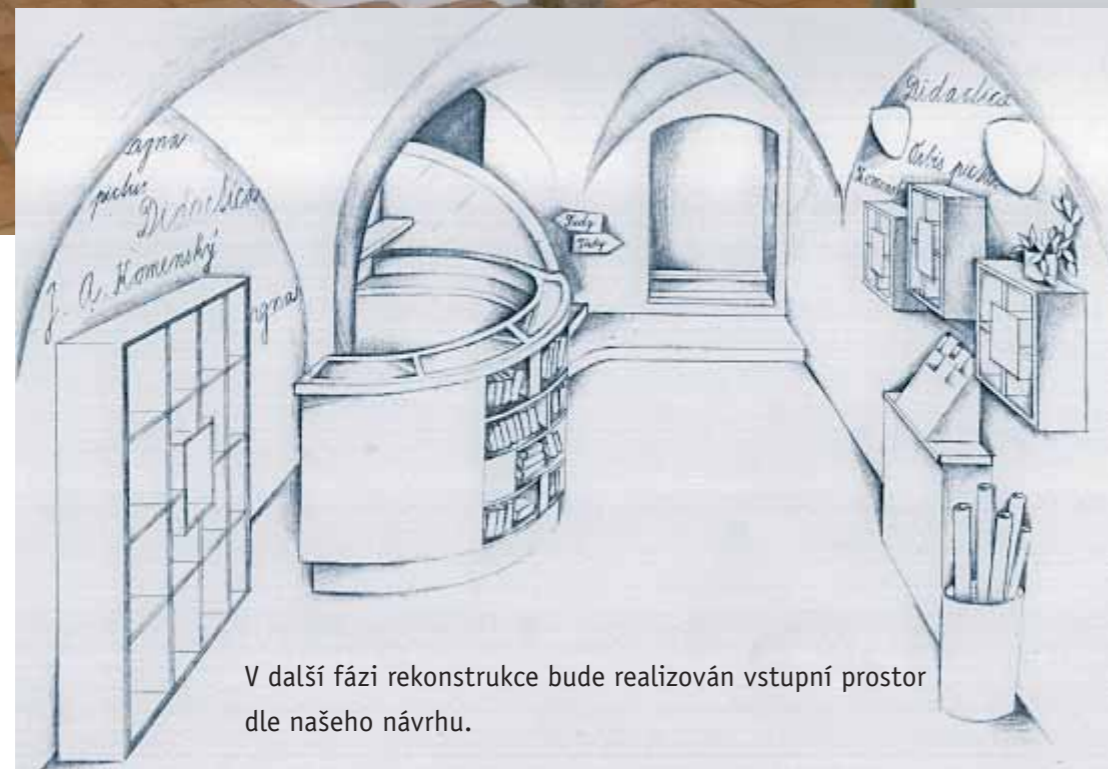


Komunikační prostor

Komunikační místnost je určena ke konání veřejných akcí všeho druhu – porady, semináře, přednášky, výstavy. Požadavkem investora byl variabilní prostor, vhodný pro různé typy akcí se zpracováním LCD obrazovek a zázemí pro občerstvení. Významnou roli proto hrál výběr vhodného nábytku a osvětlení, které umožní vytvořit rozdílnou atmosféru dle typu akce.

Pedagogické muzeum J.A. Komenského v Praze

Muzeum se svým rokem vzniku 1892 řadí mezi nejstarší muzea u nás. Od roku 1991 je státním rezortním muzeem Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. Muzeum je významným centrem orientovaným na dějiny českého školství, pedagogiky, učitelstva a vzdělanosti v návaznosti na život, dílo a odkaz J.A. Komenského. Sídlem muzea je Dům u Zlatého slunce v Praze na Starém městě. Stavebně jsme se zde podíleli na rozsáhlé rekonstrukci historických prostor pro stálou expozici i pro krátkodobé výstavy.



V další fázi rekonstrukce bude realizován vstupní prostor dle našeho návrhu.

Není finální uspořádání,
jen obsah - bude reference p.
ředitelky, logo v tiskové kvalitě
- vektor + upravený nákras v tisk-
ovém rozlišení...?

Využíváme filozofii Feng Shui při práci s interiérem i exteriérem. Při tvorbě nám jde vždy o nastolení harmonie prostoru a životní energie jeho uživatelů. Vytváříme prostor, který vyhovuje účelu použití a navíc se v něm díky vyváženosti energií budou jeho uživatelé – zaměstnanci i návštěvníci, cítit dobře.

Zajímá nás k čemu má prostor sloužit a Vaše představy uvedeme do reality

Náš přístup ke klientům je stejně individuální jako jejich potřeby

Naše služby jsou komplexní – od studie, přes návrh až po realizaci do posledního detailu („na klíč“). U staveb od projektu až po stavbu.

Máme nejdelší praxi v oboru FS v ČR a stále se zdokonalujeme

Péče o zákazníka a jeho spokojenost jsou pro nás samozřejmostí

Všechny naše projekty jsou autorské

Máme smysl pro detail a estetiku

Sledujeme světové trendy

Při naší práci používáme originální doplňky a dekorace a navrhujeme a vyrábíme vlastní nábytek (na míru) pod značkou Nature Design

Jsme tým lidí s pozitivním přístupem k práci

Budeme se Vám rádi věnovat

Infolinka: 608 346 954

Mail: info@vitr-voda.cz

Vše o nás: www.vitr-voda.cz



výstavní a muzejní
expozice



studie
projekty
návrhy
realizace